

**As significações do texto  
coletivo no processo  
alfabetizador de jovens e  
adultos do Cedep/Paranoá e  
Itapoã – UnB**

Renato Hilário dos Reis  
Maria Clarisse Vieira  
Guilherme Veiga Rios  
(organizadores)



EDITORA



**UnB**



**Universidade de Brasília**

**Reitora  
Vice-Reitor**

Márcia Abrahão Moura  
Enrique Huelva

EDITORA



**UnB**



**UnB | BCE**

**Diretora da Editora  
UnB**

Germana Henriques Pereira

**Diretor da Biblioteca  
Central**

Fernando César Lima Leite

**Comissão de  
Avaliação e Seleção**

Alex Calheiros  
Ana Alethéa de Melo César Osório  
Ana Flávia Lucas de Faria Kama  
Ariuska Karla Barbosa Amorim  
Camilo Negri  
Evangelos Dimitrios Christakou  
Fernando César Lima Leite  
Maria da Glória Magalhães  
Maria Lídia Bueno Fernandes  
Moisés Villamil Balestro

**As significações do texto  
coletivo no processo  
alfabetizador de jovens e  
adultos do Cedep/Paranoá e  
Itapoã – UnB**

Renato Hilário dos Reis  
Maria Clarisse Vieira  
Guilherme Veiga Rios  
(organizadores)



EDITORA



**UnB**

**Coordenadora de produção editorial**  
**Projeto gráfico e capa**  
**Diagramação**

**Equipe editorial**

Luciana Lins Camello Galvão  
Wladimir de Andrade Oliveira  
Ruthléa Eliennai Dias do Nascimento

Portal de Livros Digitais da UnB  
Coordenadoria de Gestão da Informação Digital

Telefone: (61) 3107-2687

Site: <http://livros.unb.br>

E-mail: [portaldelivros@bce.unb.br](mailto:portaldelivros@bce.unb.br)



Este trabalho está licenciado com  
uma licença Creative Commons [Atribuição-  
NãoComercial-CompartilhaIgual4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Ficha catalográfica elaborada pela Biblioteca Central da Universidade de Brasília

---

S578 As significações do texto coletivo no processo alfabetizador de jovens e adultos do Cedep/Paranoá e Itapoã – UnB [recurso eletrônico] / Renato Hilário dos Reis, Maria Clárisse Vieira, Guilherme Veiga Rios (organizadores). Brasília : Editora Universidade de Brasília, 2020.  
147 p.

Inclui bibliografia.

Formato PDF.

ISBN 978-65-5846-022-0 (e-book).

1. Educação de jovens e adultos. 2. Idosos - Educação. 3. Trabalhadores - Educação. I. Reis, Renato Hilário dos (org.). II. Vieira, Maria Clárisse (org.). III. Rios, Guilherme Veiga (org.).

CDU 376

---

# SUMÁRIO

	<b>PREFÁCIO</b>	<b>10</b>
	<b>DIALOGANDO COM O CAPÍTULO I</b>	<b>12</b>
	<b>CAPÍTULO I</b>	<b>16</b>
O texto coletivo como instrumento político-pedagógico		
	<b>DIALOGANDO COM O CAPÍTULO II</b>	<b>30</b>
	<b>CAPÍTULO II</b>	<b>33</b>
Procedimentos metodológicos: o caminho percorrido		
	<b>DIALOGANDO COM O CAPÍTULO III</b>	<b>54</b>
	<b>CAPÍTULO III</b>	<b>57</b>
Análise das experiências e resultados		
	<b>DIALOGANDO COM O CAPÍTULO IV</b>	<b>117</b>

**CAPÍTULO IV**  
Considerações finais **124**

**REFERÊNCIAS** **137**

**SOBRE OS AUTORES** **139**

# **Autoria: Grupo de Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação Popular e Estudos Filosóficos Históricos Culturais (Genpex)**

Relação de autores e autoras:

Renato Hilário dos Reis – Coordenador-pesquisador;

Ângela Dumont Teixeira - Pesquisadora;

Janaina Segatto Menezes – Pesquisadora;

Marina de Santana Corrêa – Pesquisadora;

Wagner Pereira da Silva – Pesquisador;

Eva Lopes Sampaio – Alfabetizadora – Cedep/Paranoá;

Dione Mascena de Matos- Alfabetizadora – Cedep/Paranoá;

Eliane Pereira da Silva - Alfabetizadora – Cedep/Itapoã;

Educandos(as) - Cedep/Itapoã;

Maria Creuza Evangelista de Aquino – Coordenadora Cedep/Itapoã;

Maria de Lourdes Pereira dos Santos – Coordenadora Cedep/Itapoã;

Thiago Oliveira Nunes – Pesquisador;

Betania Oliveira Barroso – Pesquisadora;

Nirce Barbosa Castro Ferreira – Pesquisadora;

Vânia Olaria – Pesquisadora;

Julieta Borges Lemes Sobral – Pesquisadora;

Ingrid Morais Gibbons Prahll – Pesquisadora;

Francinete Sousa da Silva – Pesquisadora;

Cléssia Santos – Pesquisadora;

Maria Clarisse Vieira – Pesquisadora;

Bruna Ferraz – Pesquisadora;

Sttela Pimenta Viana – Pesquisadora;

Luciana de Oliveira Pinto – Pesquisadora.

O Grupo de Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação Popular e Estudos Filosóficos Históricos Culturais (Genpex), tendo em vista cultura própria de escrita, em consenso, optou pela utilização do gênero feminino em toda a construção textual.

## PREFÁCIO

Prezada leitora,

Com muita honra e orgulho recebi o convite para escrever o prefácio deste livro. Sempre vi os prefácios de livros como um privilégio de pessoas que dominam o assunto por elas tratado, e por isso teriam sido ansiosamente requisitadas pelas/os autoras/es para reforçar o convite à leitura. Não tenho muita certeza disso quanto a mim, a não ser no tocante à leitura, pois esta sim, com certeza, recomendo e convido a todas e todos que não parem nestas primeiras linhas e continuem até o final.

Este livro nasce de um momento especial e necessário na vida de toda trabalhadora, mas que nem todas recebem – uma licença para oxigenar a mente, o corpo e o espírito e seguir trabalhando ainda mais e melhor. Na realidade, é um livro que extrapola o tempo da licença, em função da natureza da pesquisa e de suas demandas político metodológicas. Ao encontro desta licença, duas graduandas em Pedagogia realizando seu trabalho final de curso, um graduando em Educação Física, uma mestra em Educação, três alfabetizadoras e educandas de três turmas da Alfabetização de Jovens, Adultos e Idosos do Centro de Cultura e Desenvolvimento do Paranoá (Cedep), lado a lado com a Universidade de Brasília, por meio do Grupo de Ensino, Pesquisa e Extensão em Educação Popular e Estudos Filosóficos Históricos Culturais (Genpex), da Faculdade de Educação (FE). Processo que, ao final, agregou a maioria do grupo na escritura de ementas ou apresentações a cada capítulo.

Seria uma contradição insana(ável) escrever um livro sobre texto coletivo sem que a escritura mesma do livro também não fosse coletiva.

E de outro modo não foi o processo que culminou com a obra em mão. Inicia com a escritura coletiva de educandas em sala de aula, no decurso do trabalho com a situação-problema-desafio escolhida por maioria nas turmas, o planejamento e a realização das atividades. E é algo que demanda muita dedicação, atenção, o apoio na oralidade, no enquanto é feito, muitas idas e vindas entre a intenção e o resultado, o que o coletivo quer dizer por meio do e com o texto! Esta é a base material e humana do trabalho com o texto coletivo. Em seguida, vem a reflexão sobre esse trabalho. Reflexão que começa entre estudantes-pesquisadoras e educandas da alfabetização de jovens, adultos e idosos, depois passa para estudantes pesquisadoras e alfabetizadoras, e continuando na espiral, entre essas mesmas estudantes-pesquisadoras, entre professora-pesquisadora, mestra-pesquisadora e estudantes-pesquisadoras e, ao final de cerca de quatro anos, todas as pesquisadoras do Genpex que se dispuseram a escrever ementas aos capítulos. Dada a complexidade da tarefa de organizar não uma obra coletiva, mas um texto coletivo que perfaz a obra (vejam a diferença!), este livro se diferencia de praticamente todos os que já tive a oportunidade de ler. Sem dúvida, é uma contribuição inovadora e inédita, como o é a práxis educadora no Cedep/Genpex. Contribuição que, como disse anteriormente, tenho a honra e o orgulho de prefaciar. Uma ótima leitura a todas!

Um grande abraço,

Guilherme Veiga Rios – Genpex/FE/UnB