

# О ДІЯЕITO АСНАДО ИА ЯЦА V. В

Ініядоцфдо  
Сяітіса ао Діяеіто  
д Сотциісацфдо  
Е д Інформацфдо



ДЯБАНІЗАДОЯЕС

José GERALDO DE Соцяа Јуціоя

Тцяіло Сезая Яампс

ELEN СЯІСТИИА GERALDES

FERNANDO OLIVEIRIA РАЦЛІО

Яанаяя Соцяа

HELGА Паятииs DE РАЦЛА

TALITA ТЯІСТИИА DIAS Яампію

VANESSA НЕГЯІИ

# **О ДІЯЕІТО АСНАДО ИА ЯЦА**

**VOLUME 8**

**Ініяоцәдö Сяітіса ао Діяеіто д  
Сотциісацәдö е д Інформацәдö**

**ОЯГАНІЗАДОРЯЕС Е ОЯГАНІЗАДОРЯАС**

**José Geraldo de Souza Лциоя • Пцяило Сезар Яаттос • Elei Geraldes • Фернандо  
Олівеяя Рацлино • Йанаяя Соуза • Helga Паяттис де Рацла • Таліта Яаттіи •  
Vanessa Негріи**



# **О ДІЯЕІТО АСНАДО ИЯ ЯЦА V.B**

**Інформація про діяєіто і  
Сотрідництво з Інформаційно**

# **О ДІЯЕІТО АСНАДО ИА ЯЦА V.8**

**Інформація Світіся ао Діяеіто д Сотциісаціі є д інформаціі**

## **ОРГАНІЗАДОЯЕС Е ОРГАНІЗАДОЯС**

José Geraldo de Sousa Júnior, Murilo César Ramos, Elen Cristina Geraldes, Fernando Oliveira Paulino, Janara Kalline Leal Lopes de Sousa, Helga Martins de Paula, Talita Tatiana Dias Rampin, Vanessa Negrini.

## **АЦТОЯЕС Е АЦТОЯС**

Alexandre Bernardino Costa, Ana Iris Nogueira Pacheco, Ana Maria Araújo Freire (Nita Freire), Angélica Peixoto, Antonio Escrivão Filho, Bárbara Lima Vieira, Bia Barbosa, Boaventura de Sousa Santos, Claudia Paiva Carvalho, Cristiano Paixão, Daniel Vitor de Castro, Delcia Maria de Mattos Vidal, Dirlene Santos Barros, Eduardo Gonçalves Rocha, Elizabeth Machado Veloso, Flávio Castro, Francisco Rocha, Gabriel Medeiros Pessoa, Geraldo Miranda Pinto Neto, Gisela Aguiar Wanderley, Gustavo Azevedo, Helena Martins, Humberto Góes, Ísis Menezes Táboas, Jacques de Novion, Janny Carrasco Medina, José Carlos Moreira da Silva Filho, Karenina M. Cabral, Leonardo Luiz de Souza Rezio, Letícia Pereira, Ludmila Cerqueira Correia, Luísa Guimarães Lima, Luísa Martins Barroso Montenegro, Marcela D'Alessandro, Marcelo Barros da Cunha, Marcos Urupá, Milton Carlos Vilas Bôas, Mônica Tenaglia, Natália Oliveira Teles, Olívia Maria de Almeida, Neuza Meller, Patrícia Vilanova Becker, Pedro Andrade Caribé, Roberto Lyra Filho, Rosângela Piovesan, Rosane Freire Lacerda, Sílvia Alvarez, Solange I. Engelmann, Thaís Inácio, Valéria Castanho, Vanessa Galassi, Viviane Brochardt.



<b>Capas/Fotos</b>	Humberto Góes
<b>Diagramação</b>	Vanessa Negrini
<b>Revisão</b>	Elton Bruno Barbosa Pinheiro
<b>Ficha Catalográfica</b>	Fernanda Alves Mignot (BCE-UnB)
<b>Apoio</b>	Daniel Souza Oliveira, Guilherme Aguiar, Luísa Montenegro, Natália Oliveira Teles, Neila Pereira de Almeida, Pedro Ivo, Priscila Augusta Morgado Pessoa, Ricardo Borges Oliveira, Rosa Helena Santos
<b>Imagens nas fotos</b>	Bárbara Amaral dos Santos, Guaiá Monteiro Siqueira, Mel Bleil Gallo



**FACULDADE DE COMUNICAÇÃO DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA – FAC-UNB**

Endereço: Campus Universitário Darcy Ribeiro - Via L3 Norte, s/n - Asa Norte, Brasília - DF, CEP: 70910-900, Telefone: (61) 3107-6627

E-mail: fac.livros@gmail.com

**DIRETOR**

Fernando Oliveira Paulino

**VICE-DIRETORA**

Liziane Guazina

**CONSELHO EDITORIAL EXECUTIVO**

Dácia Ibiapina, Elen Geraldes, Fernando Oliveira Paulino, Gustavo de Castro e Silva, Janara Sousa, Liziane Guazina, Luiz Martins da Silva.

**CONSELHO EDITORIAL CONSULTIVO (NACIONAL)**

César Bolaño (UFS), Cicilia Peruzzo (UMES), Danilo Rothberg (Unesp), Edgard Reboças (UFES), Iluska Coutinho (UFJF), Raquel Paiva (UFRJ), Rogério Christofeletti (UFSC).

**CONSELHO EDITORIAL CONSULTIVO (INTERNACIONAL)**

Delia Crovi (México), Deqiang Ji (China), Gabriel Kaplún (Uruguai), Gustavo Cimadevilla (Argentina), Herman Wasserman (África do Sul), Kaarle Nordestreng (Finlândia) e Madalena Oliveira (Portugal).

---

I61      Introdução crítica ao direito à comunicação e à informação/organizadores, José Geraldo de Sousa Junior... [et al.] – Brasília: FAC-UnB, 2016.  
455 p.: il.; 21x30cm.  
(Série o direito achado na rua, v.8)

ISBN 978-85-9-3078-06-4

1. Direito - Comunicação. 2. Liberdade de informação. 3. Comunicação de massa. 4. Direito Constitucional. 5. Direitos Humanos. I. Série. II. Sousa Jr., José Geraldo de.

CDU: 34:301

---

# **SUMÁRIO**

## **APRESENTAÇÃO .....** ..... 8

## **PARTE I..... 9**

Conceitos e categorias para compreensão do Direito Humano à Comunicação e à Informação sob a perspectiva do Direito Achado na Rua .....	9
Introdução Crítica ao Direito à Informação e à Comunicação na Perspectiva de “O Direito Achado na Rua”   <b>José Geraldo de Sousa Junior, Helga Maria Martins de Paula e Talita Tatiana Dias Rampin</b> .....	10
O Direito Humano à Comunicação e à Informação: em busca do tempo perdido   <b>Elen Geraldes, Murilo César Ramos, Janara Sousa, Fernando Paulino, Vanessa Negrini, Luiza Montenegro e Natália Teles</b> .....	20
A Constituinte e a Reforma Universitária   <b>Roberto Lyra Filho (<i>in memoriam</i>)</b> .....	31
A Democracia difícil: é possível um novo contrato social?   <b>Boaventura de Sousa Santos</b> .....	44
Acesso à Justiça e a pedagogia dos vulneráveis   <b>Ana Maria Araújo Freire (Nita Freire)</b> .....	69
Ciência, comunicação, relações de poder e pluralismo epistêmico   <b>Alexandre Bernardino Costa e Eduardo Gonçalves Rocha</b> .....	78
Comunicação como exercício da liberdade   <b>Antonio Escrivão Filho e Ísis Menezes Táboas</b> .....	88

## **PARTE II..... 98**

Reflexões e trajetórias de luta pelo Direito Humano à Comunicação e à Informação .....	98
--	----

## **MARCO LEGAL .....** ..... 99

Sociedade da Informação, Direitos Humanos e Direito à Comunicação   <b>Marcos Urupá</b> .....	100
As mudanças no marco regulatório das telecomunicações no Brasil   <b>Elizabeth Machado Veloso</b> .....	111
Radiodifusão comunitária: das barreiras do processo de outorga à criminalização da prestação irregular do serviço   <b>Gisela Aguiar Wanderley e Marcelo Barros da Cunha</b> .....	137
A TV Brasil e o debate conceitual em torno do Artigo 223 da Constituição Federal de 1988   <b>Natália Oliveira Teles</b> .....	144

Os direitos autorais como expressão de liberdade seletiva no audiovisual   <b>Pedro Andrade Caribé</b>	151
--	-----

## **COMUNICAÇÃO E GOVERNO.....158**

O discurso democrático entre governo e esfera pública digital: a construção do portal Dialoga Brasil   <b>Karenina M. Cabral e Francisco Rocha</b>	159
--	-----

O Direito à Comunicação nos <i>sites</i> de rede social: análise das interações mútuas na página do Humaniza Redes no <i>Facebook</i>   <b>Leonardo Luiz de Souza Rezio</b>	172
---	-----

Os <i>sites</i> governamentais na era da transparência e da interatividade: um estudo de caso sobre o site do Senado   <b>Valéria Castanho</b>	183
--	-----

O acesso à cultura e o reconhecimento dos direitos culturais: experiência cubana   <b>Janny Carrasco Medina</b>	192
---	-----

## **DIREITO À INFORMAÇÃO.....204**

Direito de informar: a participação do cidadão comum   <b>Delcia Maria de Mattos Vidal</b>	205
--	-----

Jornalismo e Direitos Humanos: o papel do jornalista na concretização do acesso à informação   <b>Angélica Peixoto e Marcela D'Alessandro</b>	216
---	-----

As verdades da e na gestão pública: uma leitura da lei de acesso à informação e da comissão nacional da verdade   <b>Dirlene Santos Barros e Mônica Tenaglia</b>	224
--	-----

Direito à Verdade e Comissões da Verdade: direito de informação sobre graves violações de direitos humanos   <b>José Carlos Moreira da Silva Filho</b>	235
--	-----

Direito à informação sobre transgênicos e agrotóxicos   <b>Viviane Brochardt</b>	252
--	-----

## **COMUNICAÇÃO E PESSOAS.....265**

Educação Jurídica Popular e Direito à Comunicação e à Informação: experiências de loucura e cidadania   <b>Ludmila Cerqueira Correia e Olívia Maria de Almeida</b>	266
--	-----

TV Universitária e o direito à comunicação e à informação   <b>Neuza Meller e Flávio Castro</b>	280
---	-----

Políticas públicas de comunicação e de cultura em uma perspectiva multicultural: desafios para a diversidade racial e étnica   <b>Luísa Martins Barroso Montenegro</b>	297
--	-----

Ciberfeminismo e o “Direito Achado na Rede”: o ciberespaço como plataforma de inteligência coletiva e enfrentamentos na luta feminista   <b>Patrícia Vilanova Becker</b>	306
--	-----

Radiodifusão Sonora Comunitária em Terras Indígenas: os obstáculos da colonialidade na legislação de RadCom   <b>Rosane Freire Lacerda</b>	317
--	-----

<b>СОПЧИСАСІО Е ГОЛПЕ</b>	324
Mídia e a nova metodologia de golpe na América Latina: o caso de Honduras   <b>Sílvia Alvarez e Jacques de Novion</b>	325
Cultura, política e moral: as diversas faces da censura na ditadura militar brasileira   <b>Cristiano Paixão e Claudia Paiva Carvalho</b>	336
Comunicação e democracia: o impacto da cobertura televisiva nas manifestações de março no Brasil   <b>Vanessa Negrini, Elen Geraldes e Janara Sousa</b>	349
<b>СОПЧИСАСІО АЧХАДА НА ЯЦА</b>	365
O Intervozes e a luta dos movimentos sociais pelo direito à comunicação   <b>Bia Barbosa e Helena Martins</b>	366
Histórico da comunicação popular e contra-hegemônica do MST   <b>Solange I. Engelmann e Ana Iris Nogueira Pacheco</b>	383
Entre Ocupar e Invadir: a disputa midiática sobre o Direito   <b>Geraldo Miranda Pinto Neto</b>	396
Resistência e Arte: o teatro do Movimento de Mulheres Camponesas   <b>Ísis Menezes Táboas, Letícia Pereira e Rosângela Piovesan</b>	415
Fotografia Achada na Rua: dialética e práxis sob o foco de uma câmera   <b>Daniel Vitor de Castro</b>	423
A relação entre a luta sindical e a pauta pela democratização da comunicação   <b>Vanessa Galassi</b>	434
<b>AS ОРГАНІЗАТОРЫАС Е ОС ОРГАНІЗАТОРЫЕС</b>	445
<b>АС АКТОРАС Е ОС АКТОРЕС</b>	446
<b>АС ИЛУСТРАЦІОНЕС Е АС ФОТОГРАФІАС</b>	451

# APRESENTAÇÃO

É com grande entusiasmo que apresentamos o oitavo volume da série *O Direito Achado na Rua*. Além da obra inaugural – Introdução Crítica ao Direito –, o grupo de pesquisa liderado pelo professor José Geraldo de Sousa Junior já refletiu sobre o Direito ao Trabalho, Direito Agrário, Direito à Saúde, Direito das Mulheres, Justiça de Transição.

Neste volume, em parceria com o Laboratório de Políticas de Comunicação e de Cultura – LaPCom, o desafio é debater sobre o Direito à Comunicação e à Informação como um direito humano “achado na rua”, ou seja, fruto da luta dos movimentos sociais e dos sujeitos coletivos de direito.

A empreitada teve início efetivamente no segundo semestre de 2015, quando foi oferecida a disciplina Introdução Crítica ao Direito à Comunicação e à Informação, pelos Programas de Pós-graduação em Direito e Comunicação da Universidade de Brasília. A matéria foi concebida e planejada pelos organizadores e organizadoras deste volume, e contou com a participação de alunos destes programas, além da Ciência da Informação, História, Sociologia, Direitos Humanos.

Este livro é o resultado dos debates empreendidos naquele semestre, com as aulas ministradas em formato de palestras, por vários de professores dos dois programas e diversos convidados externos, pesquisadores e representantes de movimentos sociais. Contribuíram para o amadurecimento deste trabalho, as reflexões ao longo de eventos como Conversa de Justiça e Paz, com o ministro das Comunicações Ricardo Berzoini (2015); Em Defesa da Comunicação Pública (2016); VI Encontro Nacional da União Latina da Economia Política da Informação, da Comunicação e da Cultura (ULEPICC) – Capítulo Brasil (2016); A Democracia Difícil, aula magna do professor Boaventura Santos (2016).

Esta obra coletiva envolveu quase 60 pessoas, entre organizadores, autores, ilustradores e colaboradores diversos, ao longo de quase dois anos de trabalho, que não encerra o debate, antes, serve de pontapé inicial para a continuidade dos estudos nesta interlocução entre Direito e Comunicação, a partir da perspectiva de *O Direito Achado na Rua*. Desejamos a todos e todas uma leitura inspiradora e motivadora.



**LAPCOM**  
LABORATÓRIO DE POLÍTICAS DE COMUNICAÇÃO



Mídia  
Golpista  
mata todo  
DIA!

